Títulos

Para criar um título, adicione sinais numéricos (#) na frente de uma palavra ou frase. O número de sinais numéricos que você usa deve corresponder ao nível do título. Por exemplo, para criar um nível de título três (<h3>), use três sinais numéricos (por exemplo, ###).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Markdown | HTML | Rendered Output |
| # Heading level 1 | <h1>Heading level 1</h1> | Heading level 1 |
| ## Heading level 2 | <h2>Heading level 2</h2> | Heading level 2 |
| ### Heading level 3 | <h3>Heading level 3</h3> | Heading level 3 |
| #### Heading level 4 | <h4>Heading level 4</h4> | Heading level 4 |
| ##### Heading level 5 | <h5>Heading level 5</h5> | Heading level 5 |
| ###### Heading level 6 | <h6>Heading level 6</h6> | Heading level 6 |

Sintaxe alternativa

Alternativamente, na linha abaixo do texto, adicione qualquer número de == caracteres para o nível de título 1 ou -- caracteres para o nível de título 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| Heading level 1 =============== | <h1>Heading level 1</h1> | Nível de título 1 |
| Heading level 2 --------------- | <h2>Heading level 2</h2> | Nível de título 2 |

Práticas recomendadas de título

Os aplicativos de *markdown* não concordam em como lidar com um espaço ausente entre os sinais numéricos (#) e o nome do título. Para compatibilidade, sempre coloque um espaço entre os sinais numéricos e o nome do título.

|  |  |
| --- | --- |
| ✅ Faça isso | ❌ Não faça isso |
| # Here's a Heading | #Here's a Heading |

Parágrafos

Para criar parágrafos, use uma linha em branco para separar uma ou mais linhas de texto.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| I really like using Markdown.  I think I'll use it to format all of my documents from now on. | <p>I really like using Markdown.</p>  <p>I think I'll use it to format all of my documents from now on.</p> | Eu realmente gosto de usar Markdown.  Acho que vou usá-lo para formatar todos os meus documentos a partir de agora. |

Práticas recomendadas do parágrafo

A menos que o parágrafo esteja em uma lista, não recue os parágrafos com espaços ou tabulações.

|  |  |
| --- | --- |
| ✅ Faça isso | ❌ Não faça isso |
| Don't put tabs or spaces in front of your paragraphs.  Keep lines left-aligned like this. | This can result in unexpected formatting problems.   Don't add tabs or spaces in front of paragraphs. |

Quebras de linha

Para criar uma quebra de linha ou uma nova linha (<br>), termine uma linha com dois ou mais espaços e digite return.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| This is the first line.  And this is the second line. | <p>This is the first line.<br> And this is the second line.</p> | Esta é a primeira linha. E esta é a segunda linha. |

Negrito

Para texto em negrito, adicione dois asteriscos ou sublinhados antes e depois de uma palavra ou frase. Para enfatizar o meio de uma palavra em negrito, adicione dois asteriscos sem espaços ao redor das letras.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| I just love \*\*bold text\*\*. | I just love <strong>bold text</strong>. | Eu simplesmente amo texto em negrito. |
| I just love \_\_bold text\_\_. | I just love <strong>bold text</strong>. | Eu simplesmente amo texto em negrito. |
| Love\*\*is\*\*bold | Love<strong>is</strong>bold | O amor é ousado |

Práticas recomendadas ousadas

Os aplicativos de remarcação não concordam em como lidar com sublinhados no meio de uma palavra. Para compatibilidade, use asteriscos em negrito no meio de uma palavra para dar ênfase.

|  |  |
| --- | --- |
| ✅ Faça isso | ❌ Não faça isso |
| Love\*\*is\*\*bold | Love\_\_is\_\_bold |

Itálico

Para colocar o texto em itálico, adicione um asterisco ou sublinhado antes e depois de uma palavra ou frase. Para enfatizar o meio de uma palavra em itálico, adicione um asterisco sem espaços ao redor das letras.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| Italicized text is the \*cat's meow\*. | Italicized text is the <em>cat's meow</em>. | O texto em itálico é o miado do gato . |
| Italicized text is the \_cat's meow\_. | Italicized text is the <em>cat's meow</em>. | O texto em itálico é o miado do gato . |
| A\*cat\*meow | A<em>cat</em>meow | Um miado de gato |

Práticas recomendadas em itálico

Os aplicativos de remarcação não concordam em como lidar com sublinhados no meio de uma palavra. Para compatibilidade, use asteriscos para colocar em itálico o meio de uma palavra para dar ênfase.

|  |  |
| --- | --- |
| ✅ Faça isso | ❌ Não faça isso |
| A\*cat\*meow | A\_cat\_meow |

Negrito e Itálico

Para enfatizar o texto com negrito e itálico ao mesmo tempo, adicione três asteriscos ou sublinhados antes e depois de uma palavra ou frase.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| This text is \*\*\*really important\*\*\*. | This text is <em><strong>really important</strong></em>. | Este texto é muito importante. |
| This text is \_\_\_really important\_\_\_. | This text is <em><strong>really important</strong></em>. | Este texto é muito importante. |
| This text is \_\_\*really important\*\_\_. | This text is <em><strong>really important</strong></em>. | Este texto é muito importante. |
| This text is \*\*\_really important\_\*\*. | This text is <em><strong>really important</strong></em>. | Este texto é muito importante. |
| This is really\*\*\*very\*\*\*important text. | This is really<em><strong>very</strong></em>important text. | Este é realmente um texto muito importante. |

Práticas recomendadas em negrito e itálico

Os aplicativos de remarcação não concordam em como lidar com sublinhados no meio de uma palavra. Para compatibilidade, use asteriscos para negrito e itálico no meio de uma palavra para dar ênfase.

|  |  |
| --- | --- |
| ✅ Faça isso | ❌ Não faça isso |
| This is really\*\*\*very\*\*\*important text. | This is really\_\_\_very\_\_\_important text. |

Citações em bloco

Para criar uma citação em bloco, adicione um > na frente de um parágrafo.

> Dorothy followed her through many of the beautiful rooms in her castle.

A saída renderizada fica assim:

Dorothy a seguiu por muitos dos belos aposentos de seu castelo.

Citações em bloco com vários parágrafos

As citações em bloco podem conter vários parágrafos. Adicione um >nas linhas em branco entre os parágrafos.

> Dorothy followed her through many of the beautiful rooms in her castle.

>

> The Witch bade her clean the pots and kettles and sweep the floor and keep the fire fed with wood.

A saída renderizada fica assim:

Dorothy a seguiu por muitos dos belos aposentos de seu castelo.

A Bruxa mandou que ela limpasse as panelas e chaleiras, varresse o chão e mantivesse o fogo alimentado com lenha.

Citações de bloco aninhadas

Blockquotes podem ser aninhados. Adicione um >>na frente do parágrafo que você deseja aninhar.

> Dorothy followed her through many of the beautiful rooms in her castle.

>

>> The Witch bade her clean the pots and kettles and sweep the floor and keep the fire fed with wood.

A saída renderizada fica assim:

Dorothy a seguiu por muitos dos belos aposentos de seu castelo.

A Bruxa mandou que ela limpasse as panelas e chaleiras, varresse o chão e mantivesse o fogo alimentado com lenha.

Citações em bloco com outros elementos

Citações em bloco podem conter outros elementos formatados de Markdown. Nem todos os elementos podem ser usados — você precisará experimentar para ver quais funcionam.

> #### The quarterly results look great!

>

> - Revenue was off the chart.

> - Profits were higher than ever.

>

> \*Everything\* is going according to \*\*plan\*\*.

A saída renderizada fica assim:

Os resultados trimestrais estão ótimos!

* A receita estava fora do gráfico.
* Os lucros foram maiores do que nunca.

Tudo está indo de acordo com o plano .

Listas ordenadas

Para criar uma lista ordenada, adicione itens de linha com números seguidos por pontos. Os números não precisam estar em ordem numérica, mas a lista deve começar com o número um.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| 1. First item 2. Second item 3. Third item 4. Fourth item | <ol> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item</li> <li>Fourth item</li> </ol> | 1. Primeiro item 2. Segundo item 3. Terceiro item 4. Quarto item |
| 1. First item 1. Second item 1. Third item 1. Fourth item | <ol> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item</li> <li>Fourth item</li> </ol> | 1. Primeiro item 2. Segundo item 3. Terceiro item 4. Quarto item |
| 1. First item 8. Second item 3. Third item 5. Fourth item | <ol> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item</li> <li>Fourth item</li> </ol> | 1. Primeiro item 2. Segundo item 3. Terceiro item 4. Quarto item |
| 1. First item 2. Second item 3. Third item  1. Indented item  2. Indented item 4. Fourth item | <ol> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item <ol>  <li>Indented item</li>  <li>Indented item</li> </ol> </li> <li>Fourth item</li> </ol> | 1. Primeiro item 2. Segundo item 3. Terceiro item    1. Item recuado    2. Item recuado 4. Quarto item |

Práticas recomendadas de lista ordenada

CommonMark e algumas outras linguagens de marcação leves permitem que você use um parêntese ()) como delimitador (por exemplo, 1) First item), mas nem todos os aplicativos Markdown suportam isso, portanto, não é uma ótima opção do ponto de vista da compatibilidade. Para compatibilidade, use apenas períodos.

|  |  |
| --- | --- |
| ✅ Faça isso | ❌ Não faça isso |
| 1. First item 2. Second item | 1) First item 2) Second item |

Listas não ordenadas

Para criar uma lista não ordenada, adicione traços (-), asteriscos (\*) ou sinais de adição (+) na frente dos itens de linha. Recue um ou mais itens para criar uma lista aninhada.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Remarcação | HTML | Saída renderizada |
| - First item - Second item - Third item - Fourth item | <ul> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item</li> <li>Fourth item</li> </ul> | * Primeiro item * Segundo item * Terceiro item * Quarto item |
| \* First item \* Second item \* Third item \* Fourth item | <ul> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item</li> <li>Fourth item</li> </ul> | * Primeiro item * Segundo item * Terceiro item * Quarto item |
| + First item + Second item + Third item + Fourth item | <ul> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item</li> <li>Fourth item</li> </ul> | * Primeiro item * Segundo item * Terceiro item * Quarto item |
| - First item - Second item - Third item  - Indented item  - Indented item - Fourth item | <ul> <li>First item</li> <li>Second item</li> <li>Third item <ul>  <li>Indented item</li>  <li>Indented item</li> </ul> </li> <li>Fourth item</li> </ul> | * Primeiro item * Segundo item * Terceiro item   + Item recuado   + Item recuado * Quarto item |

FONTE:

<<https://www.markdownguide.org/basic-syntax/>>